

Согласовано: на заседании методического совета протокол № 3 от 02.09.2024г. заместитель директора по УВР: Ю.Б. Васина 	Утверждено: Директор школы:  Ю.В.Терентьев Приказ № 51 от 02.09.2024г 
--	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Дошколёнок»

Направленность программы: естественнонаучная

Уровень программы: базовый

Возраст детей: 6-7лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Николаева В.В.

Почет 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Дошколенок» для подготовки детей 6-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Подготовка к школе – многогранный, последовательный процесс психологической готовности ребёнка к ней. Ребёнок должен быть здоров, жизнерадостен, разговорчив, сообразителен, должен уметь слушать, слышать, действовать вместе, выполнять требования педагога.

### **Направленность (профиль) программы:**

Программа направлена на организацию дополнительных занятий с детьми подготовительной группы дошкольного образования.

В программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единства, сознания и деятельности.

### **Новизна и актуальность:**

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Программа способствует развитию потенциальных возможностей ребёнка, посредством овладения им УУД, предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования, начинает формировать предпосылки УУД:

- познавательные:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.
- регулятивные:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её

по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**-коммуникативные:** овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**-личностные:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к обучению в школе.

Программа не предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

### **Актуальность:**

Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации остается необходимость обеспечения равных стартовых возможностей для детей (из разных социальных групп и слоев населения) при поступлении в начальную школу. Под «выравниванием стартовых возможностей детей» следует понимать создание равных условий, которые государство должно обеспечить любому ребенку дошкольного возраста, проживающему в России, независимо от благосостояния семьи, места проживания и национальной принадлежности, для получения такого уровня развития, который позволит ему успешно обучаться в школе.

В России система дошкольного образования всегда рассматривалась как первая ступень в системе общего образования, а старший дошкольный возраст (6 -7 лет) - как возраст общей подготовки ребенка к следующей ступени образования - начальной школе. Ступень дошкольного детства рассматривается как один из главных образовательных резервов. Проблема подготовки ребенка к школе является одной из наиболее актуальных проблем в современном отечественном дошкольном и начальном образовании. Разные стартовые возможности будущих первоклассников осложняют организацию учебного процесса и вынуждают родителей искать способы «натаскивания» ребенка к школе, что отрицательно сказывается на развитии и здоровье детей.

## **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** обеспечить формирование готовности к обучению в начальной школе у будущего школьника, развитие тех интеллектуальных качеств,

творческих способностей и свойств личности, которые обеспечивают успешность адаптации первоклассника, достижения в учебе и положительное отношение к школе.

### **Задачи:**

#### **Условия реализации дополнительной образовательной программы:**

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

**Отличительные особенности данной программы** заключаются в использовании комплексно-игрового метода организации занятий. Занятия строятся на интегрированной основе с использованием сюжетных игр.

### **Адресат программы:**

– программа предназначена для детей, которые имеют базовый уровень образования

- возраст обучающихся 6 – 7 лет
- наполняемость групп – 15 человек
- предполагаемый состав групп – один возраст;

### **Срок реализации дополнительной образовательной программы:**

Программа рассчитана на 1 год обучения: количество учебных часов в неделю составляет 6 часов, 2 раза в неделю, объём программы за учебный год составляет 204 часа.

**Форма обучения:** очная.

### **Режим занятий:**

Социально-коммуникативное развитие – 34 часа в год: 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

РЭМП – 68 часов в год: 2 раза в неделю, продолжительность 30 минут.

Речевое развитие – 34 часа в год: 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

Художественно-эстетическое развитие – 34 часа в год: 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

Художественная литература - 34 часа в год: 1 раз в неделю, продолжительность 30 минут.

### **Планируемые результаты освоения программы:**

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой

деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Речевое развитие (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелена на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Рэмп направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Социально – коммуникативное развитие основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты,

осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Занятия изобразительным искусством в дошкольной подготовке являются важным средством всестороннего развития детей и в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых на ступени дошкольного образования и в начальной школе.

В программе учебно - воспитательного комплекса прикладная продуктивная деятельность реализует следующие задачи:

- способность развитию моторики мелких мышц руки;
- создание условий для развития умений работать в группе;
- развитие творческих способностей учащегося;
- умение видеть конструкцию предмета, соответствие форм, размера, местоположение различных частей объекта.

Занятия по изобразительной деятельности, кроме выполнения учебных задач, являются важным средством всестороннего развития детей. Обучение рисованию, лепке, аппликации, конструированию способствует умственному, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию дошкольников.

В программе изобразительная деятельность включает такие виды занятий: как рисование, лепка, аппликация, раскрашивание и конструирование. Каждый из этих видов имеет свои возможности в отображении впечатлений ребенка об окружающем мире. Поэтому общие задачи, стоящие перед изобразительной деятельностью, конкретизируются в зависимости от особенностей каждого вида, своеобразия материала и приемов работы с ним. Все перечисленные виды деятельности базируются на основном принципе изобразительной деятельности, - «от общего к частному, и от частного к общему», который должен быть и основным принципом всей педагогики, развивая личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные мы формируем метапредметные знания.

В процессе занятий у дошкольников развиваются чувства цвета, ритма, симметрии и на этой основе формируется художественный вкус. Предоставляя ребятам бумагу разных цветов и оттенков, у них воспитывают умение подбирать красивые сочетания.

*Материал для проведения.* Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, раскрашивание). Ручной труд. Используются в основном цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями.

### **Содержание программы по направлению «Социально-коммуникативное развитие»**

- Знакомятся с природно-хозяйственной деятельностью человека, ее последствиями.
  - Знакомятся со средствами связи.
  - Узнают об усвоении космоса, использование спутников для хозяйственной деятельности человека.
  - Узнают о назначении простейших бытовых приборов, техники.
  - Правила безопасности при их использовании.
  - Связи труда людей разных профессий, занятых в одном производстве.
  - Узнают об особенностях приготовления: к приему пищи, ко сну, к поездке, ко дню рождения, походу в гости.
  - Знакомятся с основами безопасности (правила дорожного движения и поведения, правила пользования дном газом, жидкостями; влияние некачественных продуктов, ядовитых растений, лекарств, загрязнения среды на здоровье человека).
  - Узнают об изменении образа жизни людей со стечением времени (в разных времена люди жили по-разному).
  - Наблюдают за поведением животных: птиц, земноводных, млекопитающих.
  - Наблюдают за ростом и развитием растений.
  - Знакомятся с правилами поведения в природе и ухода за растениями и животными.

### **Содержание программы по направлению «РЭМП»**

#### Количество и счет

Знакомятся с числом до 20 и более, с написанием цифр в любых сочетаниях.

Определяют место того или иного числа в ряду по его отношению к предыдущему и последующему, учатся понимать отношения между числами больше, меньше, поровну; пользоваться знаками: = <, > ; уменьшать или увеличивать то или иное число на 1.

Составляют число из двух меньших (до 10).

Учатся составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и знаками.

### Величина

Измеряют с помощью условной меры длину, ширину, высоту окружающих предметов, определяют объем жидких и сыпучих тел, понимают, что результат пересчета зависит от величины меры. Измеряют предметы линейкой, определяют результаты измерения в сантиметрах, чертят отрезки заданной длины. Учатся считать по заданной мере, когда за единицу принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делят предметы на 2,3,4,5 и т.д. равных и неравных частей (путем сгибания, разрезания или измерения условной мерой). Узнают, как называются части: половина, треть, восьмая и т.д.

### Форма

Получают сведения из элементарной геометрии: о многоугольнике, изменяют геометрические фигуры по форме и площади (путем выкладывания из веревочек, палочек, готовых форм), классифицируют фигуры по разным основаниям (форме, величине).

### Ориентировка в пространстве

Ориентируются на листе бумаги, странице тетради, книги. Для ориентировки в пространстве пользуются моделями, планами, схемами.

### Ориентировка во времени

Узнают дни недели, название текущего месяца, время по часам.

На всех занятиях по развитию элементарных математических представлений педагог развивает самостоятельность, творческую активность детей (используя познавательные игры, исследовательскую деятельность и детское экспериментирование, организует проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов).

## **Содержание программы по направлению «Речевое развитие»**

Дети активно владеют словарём. Совершенствуют способы диалогического взаимодействия. Закрепляется умение детей отвечать на вопросы и задавать их, формируется культура речевого общения. Дети самостоятельно, выразительно, без повторов передают содержание литературных произведений, используя выразительные средства. Составляют рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картин, небольшие рассказы из личного опыта, сказки. Овладевают более широкой ориентировкой в фонетической стороне речи: самостоятельно проводят звуковой анализ 3 – 6 звуковых слов, дифференцируют звуки и дают им качественную характеристику, узнают буквы русского алфавита. Знакомятся с анализом предложения и его графическим моделированием.

## **Содержание программы по направлению «художественно-эстетическое развитие - аппликация»**

1. В течение года дети осваивают средства художественной выразительности (форма, пропорции, цвет).
2. Дети полнее и разностороннее отражают в аппликации предметы и явления окружающей действительности, активно и творчески выражают эмоциональное отношение к ним.
3. Дети самостоятельны в выборе места работы и материала. Совместно с педагогом оформляют интерьер комнаты аппликацией.

## **Содержание программы по направлению «художественно-эстетическое развитие - лепка»**

1. При ознакомлении с искусством дети узнают, какими средствами скульптор, народный мастер передаёт окружающую действительность.
2. В течение года дети осваивают средства художественной выразительности (форма, пропорции, цвет, линия, объём, фактура материала, ритм, композиция).
3. Дети осваивают пространство, объём, глубину, работая с такими материалами, как пластилин, тесто, глина.

4. Дети полнее и разностороннее отражают в лепке предметы и явления окружающей действительности, активно и творчески выражают эмоциональное отношение к ним.

5. Дети самостоятельны в выборе места работы и материала. Совместно с педагогом оформляют интерьер комнаты лепкой.

### **Содержание программы по направлению «художественно-эстетическое развитие – изобразительная деятельность»**

1. При ознакомлении с искусством дети узнают, какими средствами художник, скульптор, народный мастер передаёт окружающую действительность. Понятие «Натюрморт», «Портрет», «Пейзаж» дети закрепляют в своей практической деятельности.

2. В течение года дети осваивают средства художественной выразительности (форма, пропорции, цвет, линия, объём, фактура материала, ритм, композиция).

3. Дети полнее и разностороннее отражают в рисунке предметы и явления окружающей действительности, активно и творчески выражают эмоциональное отношение к ним.

4. Дети самостоятельны в выборе места работы и материала. Совместно с педагогом оформляют интерьер комнаты рисунками.

### **Содержание образования по направлению «Художественная литература»**

В круг детского чтения входят:

- Произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- Классическая детская литература (русская и зарубежная);
- Современная литература (русская и зарубежная).

Понимают художественные ценности отдельных литературных произведений случаях из собственной жизни. Поддерживают диалог по поводу литературного произведения.

## Учебный план

№	Блок	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Социально-коммуникативное развитие	34	17	17
2	РЭМП	68	34	34
3	Речевое развитие	34	17	17
4	Художественно-эстетическое развитие	34	17	17
5	Художественная литература	34	17	17
<b>Всего:</b>		<b>204</b>	<b>102</b>	<b>102</b>

### **Ожидаемые результаты социально – коммуникативного развития:**

- проявлять желание вести себя правильно по отношению к миру природы и миру вещей, созданных человеком, и соблюдать необходимую осторожность, находясь в разных условиях (в лесу, у водоема, на льду и т. п.);
- стараться контролировать свое поведение, стремиться осуществлять принятые решения, доводить начатое дело до конца, соблюдать правила поведения, не нарушать порядок;
- может следить за своим внешним видом и порядком вещей, стремиться помогать взрослым;
- иметь представление о том, что нужно делать в проблемных ситуациях, связанных с решением разнообразных повседневных задач;
- иметь некоторые культурно-исторические представления о своей семье, об истории улицы, района и города; о некоторых глобальных исторических эпохах и культурах;
- знать основные символы малой родины и государства;
- проявлять интерес и доброжелательно относиться к явлениям других, отличающихся от родной, культур.

### **Ожидаемые результаты РЭМП:**

- знает количественный и порядковый счет в пределах 10-20 как в прямом, так и в обратном порядке;

- сравнивает количество элементов в двух множествах путем установления взаимно однозначного соответствия или пересчитывания их элементов;
- понимает, как образуются числа первого десятка: прибавлением единицы к предыдущему числу;
- ориентируется в составе чисел в пределах 5 – 10 из единиц и из двух меньших чисел.
- обозначает числа с помощью цифр;
- решает простейшие арифметические задачи на сложение и вычитание, знает структуру задачи (условие и вопрос), составляет "запись";
- измеряет длину, массу с помощью условной мерки;
- умеет классифицировать множества по таким признакам, как размер, цвет, форма;
- правильно называет и распознает геометрические фигуры, осуществляет анализ геометрических фигур на элементарные и синтез более сложных;
- умеет ориентироваться от себя, от объекта, определять свое местоположение в пространстве, ориентируется на листе бумаги;
- знает и называет дни, месяцы, ориентируется в частях суток, определяет время по часам.

### **Ожидаемые результаты речевого развития:**

- овладеть разговорной речью и свободно общаться с близкими взрослыми и детьми, в диалоге инициативно высказываться, уметь привлечь к себе внимание собеседника, интересоваться высказываниями партнера, отвечать на них словом, действием, несловесными способами; выразить мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;
- правильно произносить все звуки родного языка;
- в высказываниях употреблять разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы;
- проводить звуковой анализ слов, качественно характеризуя звуки, называя слова на заданный звук.
- узнавать буквы русского алфавита.
- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания;
- строит речевое высказывание в ситуации общения;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;

- подбирает к существительному несколько прилагательных;
- выделяет звуки в словах;
- Образует по образцу однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
  - У ребенка сформирован интерес и потребность в чтении книг;
  - Знает и различает жанры литературных произведений;
  - Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
  - Драматизирует небольшие литературные произведения;
  - Выразительно читает стихотворения;
  - Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
  - Проявляет активный интерес к чтению как процессу;
  - Знаком с художественной литературой, устным творчеством народов;
  - Понимает смысл поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образное содержание сказок, нравственный смысл изображённого;
  - Обладает интонационной выразительностью в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей;
  - Умеет рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа;
  - Понимает обращенную к нему речь, может вести диалог, употребляя соответствующие ситуации реплики.

**Ожидаемые результаты художественно – эстетического развития – аппликация:**

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезывания и обрывания;
- создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

**Ожидаемые результаты художественно – эстетического развития – лепка:**

- лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные: композиции из двух – трёх и более изображений;

- выполняют декоративные композиции способами налёпа и рельефа;

расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Ожидаемые результаты художественно – эстетического развития –  
рисование:**

- различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, декоративно – прикладное искусство;

- называть основные выразительные средства произведений искусства;

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- использовать разные материалы и способы создания изображений;

- умение рисовать нетрадиционной техникой рисования.

**Ожидаемые результаты художественная литература:**

- Различают жанры литературных произведений.

- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Называют двух – трёх авторов и двух – трёх иллюстраторов детских книг.

- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

- проявлять интерес к книгам: самостоятельно рассматривать прочитанные книги, «читать» их или пересказывать содержание, приносить любимые книги из дома;

- может назвать несколько литературных произведений, которые нравятся; выразительно прочитать небольшое стихотворение или отрывок из поэтического произведения.

### Календарный учебный график

№	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации
1	1	02.09.2024	24.05.2025	34	2	204	30 мин	24.05.2025

### Календарно-тематическое планирование «Социально-коммуникативное развитие»

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	День знаний	Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Социализация.	02.09	
2	Природа и человек.	Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию следующего: разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Социализация.	09.09	

		биосистемы на Земле; жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде.			
3	Опасные ситуации.	Рассмотреть и обсудить типичные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях.	Познание. Здоровье. Безопасность Коммуникация.	16.09	
4	Дары осени.	Закрепить: обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к сельскохозяйственному труду людей.		23.09	
5	Моя семья.	Закреплять знания: своего отчества; имен и отчеств родителей, бабушек и дедушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Воспитывать уважительное	Познание. Коммуникация. Здоровье. Чтение художественной литературы.	30.09	

		отношение к окружающим людям.			
6	Листопад, листопад – листья жёлтые летят.	Закреплять знания о деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.	Познание. Коммуникация. Физическая культура. Чтение художественной литературы.	07.10	
7	Экскурсия в школу.	Расширять представление о школе. Формировать желание учиться в школе.	Познание. Коммуникация. Музыка. Чтение художественной литературы.	14.10	
8	Улетают журавли.	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Подвести к пониманию следующего: произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в тёплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме.	Познание. Коммуникация. Физическая культура. Музыка.	21.10	
9	Как звери к зиме готовятся.	Расширять представления о диких животных. Рассказать: почему звери линяют; почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; как люди помогают животным, подкармливают их. Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме.	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Физическая культура.	11.11	

10	Наша планета.	Дать представление о форме планеты Земля; воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.	Познание. Социализация. Коммуникация Чтение художественной литературы.	18.11	
11	Экскурсия в библиотеку.	Познакомить с понятием «библиотека», с трудом людей, которые работают в библиотеке. Учить правильно пользоваться книгой. Воспитывать бережное отношение к книге.	Познание. Безопасность. Коммуникация. Социализация.	25.11	
12	Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвёт, сверху льёт, снизу метёт.	Продолжать знакомить с народными приметами. Развивать интерес к природным явлениям окружающего мира. Формировать любознательность и умение наблюдать.	Познание. Коммуникация. Художественное творчество. Музыка.	02.12	
13	Род и родословная.	Закреплять представления о родственных отношениях. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	Познание. Коммуникация. Социализация. Труд.	09.12	
14	Воздушный транспорт.	Расширять представления о видах транспорта. Познакомить: с воздушным видом транспорта; профессией людей, работа которых связана с воздушным транспортом. Рассказать об истории развития воздушного транспорта.	Познание. Труд. Коммуникация. Физическое развитие.	16.12	

15	Наземный транспорт.	Закреплять знания: о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, метро); видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта; правилах поведения в транспорте. Учитывать безопасному поведению на улицах и дорогах. Познакомить со значением транспорта в жизни человека. Воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства.	Познание. Безопасность. Социализация. Коммуникация.	23.12	
16	Откуда ёлка в гости пришла?	Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать: об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл; о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	Познание. Коммуникация. Социализация. Чтение художественной литературы.	13.01	
17	Зимовье зверей.	Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Физическая культура.	20.01	

18	Водный транспорт.	Расширять представления о видах транспорта. Закреплять названия водных видов транспорта. Познакомить: с историей развития водного транспорта; профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте. Воспитывать интерес к изучению окружающего мира, уважение к работникам водного транспорта.	Познание. Коммуникация. Труд. Чтение художественной литературы.	27.01	
19	Зимующие птицы.	Знакомить с зимующими птицами Изучать их особенности. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к наблюдению за птицами. Словарь: зимующие, перелётные птицы, кормушка.	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Труд.	03.02	
20	Домашние и дикие животные.	Закрепить знание об отличиях диких и домашних животных. Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Познание. Коммуникация. Чтение художественной литературы.	10.02	
21	«Чудо чудное, диво дивное» - золотая Хохлома.	Продолжать воспитывать интерес русским народным промыслам .Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. Воспитывать чувство патриотизма.	Чтение художественной литературы. Познание. Художественное творчество. Коммуникация.	17.02	
22	Наша армия родная.	Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах	Музыка. Коммуникация. Чтение художественной	24.02	

		войск Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой отечественной войны.	литературы. Познание.		
23	Кто такие рыбы?	Развивать представления о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т. д. ; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; воспитывать интерес к природе.	Коммуникация. Познание. Физическая культура. Художественное творчество.	03.03	
24	Праздник «Веснянка».	Расширять представления о народных праздниках .Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в народе отмечали этот праздник.	Коммуникация. Познание. Чтение художественной литературы.	10.03	
25	Беседа на тему: «Наши мамы».	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.	Музыка. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Художественное творчество.	17.03	
26	Дымковская игрушка.	Познакомить с историей дымковской игрушки. Формировать знание об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Прививать интерес народным промыслам.	Чтение художественной литературы. Познание. Коммуникация. Художественное творчество.	31.03	
27	Лес – жизнь человека.	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях леса. Продолжать знакомить с Красной книгой, в	Музыка. Коммуникация. Чтение художественной литературы. Труд.	07.04	

		которую внесены редкие и исчезающие животные и растения края. Родного			
28	Сорок сороков: птицы прилетели – весну принесли.	Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия. Продолжать знакомить с народными приметами . Учить: делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе.	Познание. Коммуникация. Музыка. Художественное творчество.	14.04	
29	Москва – столица России.	Расширять представления о столице нашей Родины – Москве.	Чтение художественной литературы. Коммуникация. Познание. Музыка.	21.04	
30	Знакомство с пресмыкающимися.	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся ( ящерица, черепаха). Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	Коммуникация. Познание. Социализация. Художественное творчество.	28.04	

31	Растения, живущие рядом с нами.	Расширять и уточнять представления о комнатных растениях. Закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, тепло, влага, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту.	Коммуникация. Музыка. Познание. Художественное творчество.	05.05	
32	Наша армия. День Победы.	Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.	Познание. Коммуникация. Музыка. Чтение художественной литературы.	12.05	
33, 34	Круглый год.	Закрепить знания: о временах года; сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; последовательности месяцев в году (зимних, весенних, летних, осенних). Продолжать знакомить с народными приметами.	Коммуникация. Чтение художественной литературы. Познание. Музыка.	19.05	

### Календарно-тематическое планирование «РЭМП»

№	Тема занятия	Цели занятия	Интеграция	Дата
---	--------------	--------------	------------	------

			<b>областей</b>	<b>по плану</b>	<b>по факту</b>
1.	Счет до 20. Цифры-соседи. Пересчёт предметов. Дни недели.	Повторить счет до 20. Повторить дни недели.	Познание Коммуникация	02.09	
2.	Счет до 20. Цифры-соседи. Решение задач (+1,-1). Дни недели.	Повторить счет до 20. Повторить дни недели. Сформировать понятиями +1, -1.	Познание Коммуникация	03.09	
3.	Счет до 20. Решение задач (+1,-1). Положение тела в пространстве. Конструирование «Мой дом»	Повторить счет до 20. Сформировать понятиями +1, -1. Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Сформировать навыки конструирования.	Познание Коммуникация	09.09	
4.	Счет до 20. Цифры-соседи. Решение задач в пределах 5. Расположение на листе.	Повторить счет до 20. Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева.	Познание Коммуникация	10.09	
5.	Счет до 20. Цифры-соседи. Решение задач. Осенние месяцы. Образование числа 2.	Повторить счет до 20. Познакомить с осенними месяцами. Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2.	Познание Коммуникация	16.09	
6.	Счет до 20. Цифры-соседи. Осенние месяцы. Образование числа 3. Конструирование «Наш гараж».	Повторить счет до 20. Познакомить с осенними месяцами. Познакомить с образованием и составом числа 3, цифрой 3. Сформировать навыки конструирования.	Познание Коммуникация	17.09	

7.	Понятие +1 по числовому ряду. Образование числа 4. Ориентация в пространстве.	<p>Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой. Сформировать представление о сложении как объединение групп предметов. Познакомить со знаком «+».</p> <p>Уточнить пространственные отношения: на, над, под.</p> <p>Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	23.09	
8.	Счёт до 20, узнай цифру и продолжи счёт. Геометрические фигуры.	<p>Повторить счет до 20. Познакомить с геометрическими фигурами.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	24.09	
9.	Счет до 10, 20. Понятие образования числа 5. Составление 5 из двух чисел.	<p>Повторить счет до 20. Повторить числа 1-5: образование. Ввести термин задача.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	30.09	
10.	Счет до 10, 20. Решение задач в пределах 5. Деление на две части.	<p>Повторить счет до 10, 20. Научить делить на две равные части.</p>	<p>Познание</p>	01.10	
11.	Счет до 10, 20. Цифры-соседи. Образование числа 6. Деление на три части.	<p>Повторить счет до 10, 20. Научить делить на три части. Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	07.10	
12.	Счет до 10, 20. Цифры-соседи. Образование числа 7. Измерение длины, ширины, высоты.	<p>Повторить счет до 10, 20. Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. Сформировать понятия</p>	<p>Познание</p>	08.10	

	Конструирование «моя комната».	длины, ширины, высоты. Сформировать навыки конструирования.	Коммуникация		
13.	Счет до 10, 20. Порядковый счёт. Отсчёт звуков. Образование числа 8. Деление на четыре части.	Повторить счет до 10, 20. Научить делить на четыре части. Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8.	Познание  Коммуникация	14.10	
14.	Счет до 10, 20. Порядковый количественный счёт. Понятия: половина, треть, восьмая. Многоугольники.	Повторить счет до 10 20. Порядковый количественный счет. Сформировать понятия: половина, треть, восьмая. Дать понятия многоугольники.	Познание  Коммуникация	15.10	
15.	Счет до 10 20. Порядковый, количественный счёт. Количественный состав 6,7. Решение задач. Конструирование из бумаги «Лодочка».	Повторить счет до 10 20. Порядковый количественный счёт. Закрепить количественный состав чисел 6,7. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	21.10	
16.	Счет до 10 20. Образование числа 9. Количественный состав 8,9. Решение задач.	Повторить счет до 10 20. Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. Закрепить количественный состав чисел 8,9..	Познание  Коммуникация	22.10	
17.	Счет до 10 20. Порядковый, количественный счёт. Количественный состав 8,9. Определение времени по часам.	Повторить счет до 10 20. Закрепить количественный состав чисел 8,9. . Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.	Познание  Коммуникация	05.11	
18.	Счет до 10 20. Образование числа 10.	Повторить счет до 10 20. Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе,	Познание  Коммуникация	11.11	

		записи.			
19	Построение геометрических фигур. Графический диктант.	Научиться строить геометрические фигуры с помощью веревочки.		12.11	
20.	Счёт до 10, 20. Повторение образования чисел. Отсчёт в пределах 10 по осязанию. Дни недели.	Повторение образования чисел. Закрепить знаний дней недели.	Познание  Коммуникация	18.11	
21.	Счет до 10 20. Образование числа 11. Увеличение числа на 1. Составление и решение задач на сложение.	Повторить счет до10 20. Сформировать представления о числе 11: его образовании, составе, записи. Сформировать представление о сложении как объединение групп предметов. Познакомить со знаком «+».	Познание  Коммуникация	19.11	
22.	Счёт 10, 20. Сколько хлопков? Получение следующего числа. Дни недели. Время по часам. Конструирование: Строительство дома по иллюстрации.	Повторить счет до10 20. Закрепить знаний дней недели. Сформировать представления об определении времени по часам. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	25.11	
23.	Счёт 10, 20. Счёт больших и маленьких предметов. Сравнение смежных чисел. Группирование фигур по цвету и размеру.	Повторить счет до10 20. Научить группировать предметы по цвету и размеру.	Познание  Коммуникация	26.11	
24.	Счёт 10, 20. Узнай число и продолжи счёт. Получение последующих и предыдущих чисел.	Повторить счет до10 20. Сформировать представление о сложении как объединение групп предметов. Познакомить со знаком «+». Формировать представления о вычитании как об удалении из группы	Познание  Коммуникация	02.12	

		предметов ее части. Познакомить со знаком «-».			
25.	Счёт 10, 20. Игра «Назови следующее число». Решение задач.	Повторить счет до 10 20. Научиться решать задачи на сложение и вычитание.	Познание  Коммуникация	03.12	
26.	Счёт до 20, 100. Игра «Назови предыдущее число». Составление и решение задач на сложение и вычитание. Понятие $>$ , $<$ , $=$ .	Повторить счет до 10 20. Закрепить представления о равенстве и неравенстве предметов, умение правильно выбрать знак « $>$ » или « $<$ ».	Познание  Коммуникация	09.12	
27.	Счёт до 20, 100. Числовой состав 10. Длина, ширина предмета. Измерение линейкой. Многоугольники.	Повторить счет до 20 100. Сформировать понятия длина, ширина. Познакомить с многоугольниками.	Познание  Коммуникация	10.12	
28.	Счёт до 20, 100. Цифры соседи. Измерение линейкой. Ориентация во времени. Дни недели. Конструирование «Игрушки».	Повторить счет до 20 100. Закрепить знания о последовательности дней недели. Научить ориентироваться во времени, измерять линейкой. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	16.12	
29.	Счёт до 10, 100. Дни недели. Решение задач в пределах 10. Геометрические тела и фигуры.	Повторить счет до 10, 100. Закрепить знания о последовательности дней недели. Познакомить с геометрическими телами и фигурами.	Познание	17.12	
30.	Счёт до 10, 100. Порядковый счёт. Назови цифру на 1 больше.	Повторить счет до 10, 100. Закреплять умение увеличивать/ уменьшать количество предметов на один. 1.	Познание  Коммуникация	23.12	
31.	Счёт до 10, 100. Пересчёт предметов. Назови цифру на 1 меньше.	Повторить счет до 10, 100. Закреплять умение увеличивать/ уменьшать количество предметов на	Познание	24.12	

		един. 1.	Коммуникация		
32.	Счёт до 10, 100. Измерение высоты.	Повторить счёт 10, 100. Сформировать понятия высота. Закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер;  Развивать вариативное и логическое мышление.	Познание  Коммуникация	13.01	
33.	Счёт до 10, 100. Развитие глазомера. Какая полоска длиннее? Отсчёт ударов, хлопков. Конструирование «Мебель для кукол».	Повторить счёт 10, 100. Сформировать понятия высота. Закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер;  Развивать вариативное и логическое мышление; Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	14.01	
34.	Счёт до 10, 100. Счёт по осязанию. Деление на 2 части. Анализ формы предмета. Рисование и штриховка. Конструирование «Вездеход»	Повторить счёт 10, 100. . Закрепить умение различать предметы по 4 признакам (форма, цвет, размер, толщина). Сравнение предметов: большой- маленький, широкий- узкий, высокий- низкий. Активизировать умственную деятельность детей, развивать логическое мышление. Научить делить на 2 части.  Сформировать навыки конструирования.	Познание	20.01	

35.	Счёт до 10-20-100. До 10 в разных направлениях. Понятия: перед, после, между, за. Решение задач. Деление на 2-4 части.	Повторить счёт 10, 100. Упражнять детей в правильном употреблении предлогов: за, перед, после, между. Повторить деление на 2-4 части.	Познание  Коммуникация	21.01	
36.	Счёт до 10-20-100. До 10 в разных направлениях. Понятия: до, после. Видоизменение геометрических фигур.	Повторить счет до 10 в разных направлениях. Ввести понятия и закрепить до, после. Познакомить с видоизменениями геометрических фигур.	Познание  Коммуникация	27.01	
37.	Счёт до 10-100. Измерение длины, высоты, ширины условной меркой. Деление на 4 части. Решение задач. Конструирование «Гараж, машина».	Повторить счёт 10, 100. Закреплять навыки измерения величины линейных предметов с помощью условной мерки. Повторить деление на 4 части. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	28.01	
38.	Счёт до 20. Образование числа 11. Решение задач. Понятия: поднимите выше, опустите ниже.	Повторить счёт 20. Сформировать представления о числе 11: его образовании, составе, записи. Закреплять умение увеличивать/ уменьшать количество предметов на один. 1. Уточнить пространственные отношения «вверх», «внизу», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения.	Познание  Коммуникация	03.02	
39.	Счёт до 20. Состав 10. Взаимобратные отношения между числами в пределах 10. Форма предмета. Конструирование «Собираем трактор».	Повторить счёт 20. Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. Научить классифицировать предметы по форме. Сформировать	Познание  Коммуникация	04.02	

		навыки конструирования.			
40.	Счёт до 20. Образование числа 12. Деление на 2-4 части квадрата. Понятия: шире, уже, короче, длиннее, толще, тоньше.	Повторить счёт 20. Сформировать представления о числе 12: его образовании, составе, записи. Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение по линейке. Сформировать понимание слов «толстый» и «тонкий», научить сравнивать предметы по толщине; Уточнить пространственные отношения «шире» - «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «шире», «уже».	Познание  Коммуникация	10.02	
41.	Счёт до 20. Понятия: выше, ниже, равные.	Повторить счёт до 20. Уточнить понимание слов «Выше» и «ниже», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер;  Развивать вариативное и логическое мышление;	Познание Коммуникация	11.02	
42.	Счёт до 20. Решение задач. Понятия: направо, налево. Ориентация на листе.	Повторить счёт до 20. Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Правильно определять взаимное расположение на листе.	Познание  Коммуникация	17.02	
43.	Счёт до 10-20-100. Игра «Разложи по порядку».	Повторить счёт до 10, 20, 100. Закрепить понятия: числовой ряд,	Познание	18.02	

	Измерение предметов.	количественный счет, порядковый счет, десятки, единицы. Научиться измерять предметы.	Коммуникация		
44.	Счёт до 20, 100. Образование числа 13. Решение задач. Штриховка геометрических фигур. Конструирование «Робот».	Повторить счёт 20. Сформировать представления о числе 13: его образовании, составе, записи. Развить мелкую моторику. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	24.02	
45.	Счёт до 20, 100. Образование числа 14. Решение задач. Штриховка геометрических фигур.	Повторить счёт 20. Сформировать представления о числе 14: его образовании, составе, записи. Развить мелкую моторику. Учить детей искать закономерности; выполнять в уме последовательные операции.	Познание  Коммуникация	25.02	
46.	Счёт до 20, 100. Образование числа 15. Пересчет предметов, звуков, геометрических фигур. Ориентация во времени (вчера, сегодня, завтра).	Повторить счёт 20, 100. Сформировать представления о числе 15:: его образовании, составе, записи. Научить ориентироваться во времени и правильно применять понятия (вчера, сегодня, завтра).	Познание  Коммуникация	03.03	
47.	Счёт до 10-20. Цифры соседи. Решение задач.	Повторить счёт 20, 100. Установить отношения между числами в числовом ряду. Развивать логическое мышление в решении простейших задач, внимание.	Познание  Коммуникация	04.03	
48.	Счёт 10-20. решение задач. Время по часам.	Закрепить умение пользоваться часами Закрепить понятия: числовой ряд, количественный счет, порядковый счет, десятки, единицы. Закрепить навыки	Познание  Коммуникация	10.03	

		измерения.			
49.	Счёт до 20, 100. Образование числа 16. Зимние месяцы. Средства и единицы измерения. Конструирование «Корабль».	Повторить счёт 20 ,100. Сформировать представления о числе 16: его образовании, составе, записи. Повторить зимние месяцы. Познакомить с единицами измерения. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	11.03	
50.	Счёт 10-20. Решение задач. Многоугольники. Определение времени по часам.	. Развивать логическое мышление в решении простейших задач. Сформировать представление о многоугольниках, умение распознавать многоугольники в предметах окружающей обстановки. Выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы;	Познание  Коммуникация	17.03	
51.	Пересчёт предметов Понятия: раньше, позже. Решение задач. Конструирование «Самокат».	Пересчет предметов. Сформировать понятия (раньше, позже). Закреплять умение увеличивать/уменьшать количество предметов на один. Сформировать навыки конструирования.	Познание  Коммуникация	18.03	
52.	Счёт до 10-20. Классификация фигур по разным основаниям. Время по часам.	Формировать умение соотносить количество предметов с числом и цифрой, классифицировать фигуры по цвету и форме; развивать творческую активность. Продолжить изучать время по часам.	Познание  Коммуникация	31.03	
53.	Счёт до 20. Последующие числа. Сравнение предметов. Штриховка.	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету; повторить порядковый счет;	Познание	01.04	

		Развивать мелкую моторику. Учить отвечать на вопросы «какой?», «который?».	Коммуникация		
54.	Счёт до 30. Цифры-соседи. Выражения - до, после. Измерения при помощи условной мерки.	Уточнить понимание смысла слов «до», «после», и грамотно употреблять их в речи. Учить детей измерению с помощью условной мерки. Закреплять навыки порядкового счета.	Познание  Коммуникация	07.04	
55.	Счёт до 30. Цифры-соседи. Измерения при помощи условной мерки. Вопрос со словом сколько?	Учить детей измерению с помощью условной мерки. Закреплять навык порядкового счета. Учить отвечать на вопрос «сколько?»	Познание  Коммуникация	08.04	
56.	Счёт 20,30. Одинаковое количество. Сравнение предметов в пределах 10. Измерение длины, ширины.	Закреплять навык порядкового счета. Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов.  Формировать умение сравнивать группы предметов путем составления пар. Закрепить представления о равенстве и неравенстве предметов, умение правильно выбрать знак «<» или «>». Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с единицами измерения длины.	Познание  Коммуникация	14.04	
57.	Счёт 20, 30. Сравнение чисел в пределах 10. Деление предметов на 2-4 части. Измерение класса шагами. Конструирование	Продолжать формировать представления об отношении части и целого. Закреплять навык порядкового счета. Формировать умение выявлять и сравнивать	Познание  Коммуникация	15.04	

	«Теплица».	свойства предметов, находить общее свойство группы предметов. Познакомить с единицами измерения длины: шаг, пядь, локоть, сажень. Сформировать навыки конструирования.			
58.	Счёт до 20, 30. Деление предмета на 2-4 части при помощи мерки. Дни недели. Весенние месяцы.	Сформировать представления о времени (дни недели, время суток). Дать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с единицами измерения длины: шаг, пядь, локоть, сажень. Познакомить с весенними месяцами.	Познание  Коммуникация	21.04	
59.	Счёт до 20-100. Сравнение чисел в пределах 10. Числа до, после. Ориентация в классе	Закреплять навык порядкового счета. Научить сравнивать числа в пределах 10. Формировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.	Познание  Коммуникация	22.04	
60.	Счёт до 20-100. Цифры-соседи. Решение задач.	Устанавливать отношения между числами в числовом ряду. Развивать логическое мышление в решении простейших задач, внимание.	Познание  Коммуникация	28.04	
61.	Счёт до 20-100. Понятия +1 по числовому ряду. Решение задач.	. Закрепить умение сравнивать группы предметов, решать задачи на сложение и вычитание.	Познание  Коммуникация	29.04	
62	Счёт до 10-20-100. Измерение линейкой, черчение отрезка заданной длины. Конструирование	Закреплять навык порядкового счета. Формировать представления о точке, линии, прямой и	Познание  Коммуникация	05.05	

	«Самолет».	кривой линиях.  Сформировать представления об отрезке. Сформировать навыки конструирования.			
63.	Счёт до 10-20-100. Ориентация по схеме. Определение времени по часам.	Закрепить умение пользоваться часами. Формировать умение ориентироваться по элементарному плану,	Познание  Коммуникация	06.05	
64.	Счёт до 10-20-100. Определение времени по часам. Геометрические фигуры. Изменение по форме, площади.	Формировать умение сравнивать предметы и геометрические фигуры по двум и более свойствам. Закреплять навык порядкового и количественного счета в пределах 10.Формировать представления о времени по часам.	Познание  Коммуникация	12.05	
65.	Счёт до 20-100. Цифры-соседи. Решение задач.	Закреплять навык порядкового и количественного счета. Развивать логическое мышление, память, речь.	Познание  Коммуникация	13.05	
66.	Счёт до 10-20-100. Ориентация по схеме. Определение времени по часам.	Закрепить умение пользоваться часами. Формировать умение ориентироваться по элементарному плану,	Познание  Коммуникация	19.05	
67, 68	Счёт до 10-20-100. Классификация фигур по основаниям. Штриховка.	Закреплять навык порядкового и количественного счета. Развить мелкую моторику. Классифицировать фигуры по основаниям.	Познание  Коммуникация	20.05	

### Календарно-тематическое планирование «Речевое развитие»

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	Скоро в школу (составление рассказа по памяти)	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Коммуникация Познание	02.09	
2	Обучение грамоте. Речь слово, предложение.	Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении. Развивать произвольную зрительную память	Познание Коммуникация Здоровье	09.09	
3	Обучение грамоте. Деление слов на слоги.	Познакомить детей со слоговым составом слова. Научить членить слова на слоги. Обратить внимание детей на то, что слова состоят из частей – слогов. Знакомство со схемой слова.		16.09	
4	Обучение грамоте. Слоги, ударный слог.	Продолжать знакомить детей со слоговым составом слова. Дать понятие об ударном слоге. Составление схемы слов – двух-, трёх-, четырёхсложных. Продолжать знакомить детей с понятием «предложение». Длинные и короткие слова в предложении. Составление предложений по схеме.	Познание Коммуникация	23.09	
5	Явления природы (рассказ по предметным картинкам)	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Закреплять умение определять	Познание, коммуникация	30.09	

		место ударения в словах			
6	Обучение грамоте. «Буква», «звук», «гласный», «согласный».	Познакомить детей с азбукой. Дать понятие «буква», «звук», «гласный», «согласный». Совершенствовать умение детей делить слова на слоги, составлять простейшую схему слова, изображать её графически. Составлять предложение из двух – трёх слов, опираясь на слова, предложенные воспитателем, и сюжетную картинку.	Познание Здоровье Чтение художественной литературы Коммуникация	07.10	
7	Обучение грамоте. Буквы А, О, У, Ы, Э и их звуки.	Познакомить детей с гласными буквами А, О, У, Ы, Э и их звуками. Продолжать учить детей дифференцировать понятия «буква», «звук». Учить определять позицию звука в словах. Учить писать печатные буквы. Обратит внимание детей на особенность буквы Ы (никогда не стоит в начале слова, поэтому не имеет заглавной буквы). Деление слов на слоги. Составление схемы слова.	Познание Коммуникация Физическая культура	14.10	
8	Обучение грамоте. Звук [и] и буква «И».	Знакомство со звуком и буквой И. Чёткое произношение, артикуляция, выделение в начале, конце, середине слова. Выкладывание буквы И из разных предметов (карандаши, фломастеры, нитки, спички).	Познание Коммуникация Социализация	21.10	
9	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	Закреплять: умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); знание детей о сложных словах; умение составлять сложные слова; знание о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение» составлять предложение, опи-	Коммуникация Познание Чтение художественной литературы Музыка	11.11	

		раясь на слово, предложенное воспитателем.			
10	Обучение грамоте. Согласные буквы Л, М, Н, Р и их звуки.	Познакомить детей с согласными буквами Л, М, Н, Р и их звуками. Дифференциация понятий «звук», «буква». Произношение, артикуляция, место звуков в словах. Написание печатных букв.	Познание. Коммуникация. Здоровье	18.11	
11	Обучение грамоте. Закрепление согласных букв Л, М, Н, Р и их звуков.	Закрепить знание букв Л, М, Н, Р и их звуков. Упражнять на нахождение позиции данных звуков в слове. Продолжать знакомить детей с предложением. Учить зрительному восприятию предложений. Составление простейшей схемы предложения.		25.11	
12	Обучение грамоте. Мягкий и твёрдый согласный звук.	Познакомить детей с понятием «мягкий» и «твёрдый» согласный звук Анализ и синтез слогов. Работа с кассами и фишками. Объяснить назначение зелёных фишек.	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	02.12	
13	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; - отвечать на поисковые вопросы воспитателя. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображённому, а также последующее. Проводить звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука	Коммуникация Познание Чтение художественной литературы Физическая культура	09.12	
14	Обучение грамоте. Согласные звуки [г], [к].	Познакомить с согласными буквами и звуками К, Г. Учить правильно произносить их, определять место звука в слове. Закрепить понятие «твёрдый» и «мягкий» звук. Работа с кассами букв, написание печатных букв К, Г.	Познание Коммуникация	16.12	
15	Обучение грамоте. Согласные	Познакомить детей с буквами Д, Т и их звуками [д], [т]. Учить детей правильному	Коммуникация Чтение художественной	23.12	

	буквы Д, Т и их звуки [д, [т].	произношению звуков .Определять место звука в словах, их твёрдость и мягкость. Продолжать учить работать с кассой букв и слогов. Делить слова на слоги, составлять простую схему слова.	литературы Социализация		
16	Обучение грамоте. Согласные буквы В, Ф и их звуки [в], [ф].	Познакомить детей с согласными буквами В, Ф и их звуками [в], [ф]. Учить правильно произносить эти звуки, называть слова с этими звуками, место звука в слове. Закрепить понятие «звук», «буква», писать печатные буквы. Делить слова на слоги, составлять схему слова.	Познание Коммуникация	13.01	
17	Обучение грамоте. Согласные буквы С, З и их звуки [с], [з].	Познакомить детей с буквами С, З и их звуками [с], [з].Закрепить понятие «твёрдый» и «мягкий» согласный звук. Учить детей правильно произносить эти звуки, называть слова с заданным звуком, определять их место в слове. Продолжать составлять предложения, их схему.	Познание Коммуникация Чтение художественной литературы	20.01	
18	Обучение грамоте. Согласные буквы Б, П и их звуки [б], [п].	Познакомить детей с буквами Б, П и их звуками [б], [п].Проводить звукобуквенный анализ слов с данными звуками, определять их твёрдость и мягкость. Делить слова на слоги, составлять схему слов.	Коммуникация Познание Чтение художественной литературы	27.01	
19	Обучение грамоте. Согласный звук [й], буква й.	Познакомить детей с буквой й, звуком [й] .Определять место звука в словах, писать печатную букву й. Продолжать учить составлять предложение по опорным словам, составлять схему предложения.	Познание Коммуникация Чтение художественной литературы Социализация	03.02	
20	Обучение грамоте. Гласные буквы Е, Ё, звуки [е], [ё].	Познакомить с гласными буквами Е, Ё; звуками [е], [ё]. Продолжать учить делить слова на слоги, определять место заданных звуков в словах, составлять схему	Познание Коммуникация	10.02	

		слова.			
21	Обучение грамоте. Гласные буквы Ю, Я и их звуки [ю], [я].	Познакомить детей с буквами Ю, Я и их звуками [ю], [я]. Упражнять в нахождении этих звуков в словах. Писать печатные буквы Ю, Я. Делить слова на слоги, составлять схему слова.	Познание Коммуникация Здоровье	17.02	
22	Моя любимая игрушка	Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно, выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов Развивать фонематический слух	Коммуникация Познание	24.02	
23	Обучение грамоте. Согласная буква Х, звук [х].	Познакомить с буквой Х, звуком [х]. Учить определять место звука в словах, называть слова с данным звуком, определять мягкость и твёрдость. Писать печатную букву Х.	Познание Коммуникация	03.03	
24	Литературный калейдоскоп	Учить: - воспринимать короткие литературные произведения; - объяснять непонятные слова; - ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; - подбирать слова, используя рифму; - различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами.	Коммуникация Познание Чтение художественной литературы	10.03	

		Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом			
25	Обучение грамоте. Твёрдые согласные Ж, Ш и их звуки [ж], [ш].	Познакомить детей с твёрдыми согласными Ж, Ш и их звуками [ж],[ш]. Учить правильно произносить эти звуки, называть слова с данным звуком, определять место в слове, составлять схему слова, писать печатные буквы Ж, Ш.	Познание Коммуникация Здоровье	17.03	
26	Моя мама (рассказ из личного опыта)	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: - придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; - рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; подбирать прилагательные к существительному; на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь	Коммуникация Познание	31.03	
27	Обучение грамоте. Согласная буква Ц, твёрдый звук [ц].	Познакомить детей с согласной буквой Ц, с твёрдым звуком [ц], объяснить детям, что он всегда твёрдый. Проводить звукобуквенный анализ слов с данным звуком. Продолжать делить слова на слоги, составлять схему слова.	Познание Коммуникация	07.04	
28	Обучение грамоте. Твёрдые согласные звуки [ж], [ш], [ц].	Проводить звуковой анализ слов с твёрдыми звуками [ж], [ш], [ц]. Продолжать учить детей составлять схему предложений.		14.04	

29	Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Закреплять умение рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри». Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность.	Коммуникация Познание Художественное творчество	21.04	
30	Обучение грамоте. Буква Ъ. Особенности буквы.	Познакомить детей с буквой Ъ, с её особенностями. Проводить анализ слов с ъ. Составлять предложения по опорным словам.	Познание Коммуникация	28.04	
31	Обучение грамоте. Буква Ъ и Ь знаку	Продолжать знакомить детей с буквой Ъ и Ь знак, определять место ъ знака в словах, анализировать слова с ъ знаком. Печатать ъ знак. Делить слова на слоги.	Познание Коммуникация	05.05	
32	Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)	Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее	Коммуникация Познание Художественное творчество	12.05	

		пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания			
33,34	Обучение грамоте. Согласные буквы Ч, Щ и их мягкие звуки [ч'], [щ'].	Познакомить детей с буквами Ч, Щ и их мягкими звуками [ч'], [щ']. Проводить звуковой анализ с данными согласными, делить слова на слоги, составлять схему слова, писать печатные буквы Ч, Щ.	Познание Коммуникация	19.05	

**Календарно – тематическое планирование «художественно эстетическое развитие - аппликация»**

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	Блюдо с фруктами	Отрабатывать приёмы работы с ножницами.	Коммуникация Труд Художественное творчество	03.09	
2	Разноцветные автомобили	Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу, украшать работу вырезанными картинками.	Коммуникация Труд Художественное творчество	24.09	
3	Украшение платка (вырезывание предметов из бумаги, сложенной вдвое).	Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать умение красиво подбирать цвета.	Коммуникация Труд Художественное творчество	15.10	
4	Дикие животные в зимнем лесу (вырезывание фигур диких животных по трафарету).	Продолжить учить детей пользоваться трафаретом, развивать мелкую моторику рук, творчество и воображение.	Коммуникация Труд Художественное творчество	12.11	
5	"Бусы повесили" (обучение приёму скручивания)	Продолжить обучение детей конструированию из	Коммуникация Труд Художественное	03.12	

	бумаги в конус).	бумаги, учить скручивать бумагу в конус; развивать мелкую моторику.	творчество		
6	Матрос с сигнальными флажками (составление фигуры матроса из отдельных частей).	Закреплять умения вырезания и аккуратного наклеивания.	Коммуникация Труд Художественное творчество	24.12	
7	Пароход (использовать прямоугольники, срезая с них углы; вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой).	Учить срезать углы с прямоугольников; упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги сложенной гармошкой.	Коммуникация Труд Художественное творчество	28.01	
8	Армия родная (коллективная аппликация).	Познакомить с новым способом изображения; воспитывать умение работать сообща.	Коммуникация Труд Художественное творчество	18.02	
9	Ваза с ветками	Продолжить работать с трафаретом.	Коммуникация Труд Художественное творчество	11.03	
10	Космос (работа с трафаретами).	Продолжить учить детей работать с трафаретом, складывая бумагу пополам.	Коммуникация Труд Художественное творчество	08.04	
11	Подсолнухи (плетение из бумаги).	Учить детей плетению из бумаги в шахматном порядке.	Коммуникация Труд	29.04	

**Календарно – тематическое планирование «художественно эстетическое развитие - лепка»**

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	Дары огорода (передавать форму разных овощей).	Закрепить умение передавать форму разных овощей (морковь, свекла, репа, огурец, помидор), учить сопоставлять их	Коммуникация Художественное творчество Познание	10.09	

		форму с геометрической, находить сходство и различие разных овощей (морковь, свекла, репа, огурец, помидор).			
2	Грибы (передача формы разных грибов).	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцами.	Коммуникация Художественное творчество Познание	01.10	
3	Лепка «Зайчик» (лепка по сказке).	Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру зайчика, передавая форму частей, их относительную частоту.	Коммуникация Художественное творчество Познание	22.10	
4	Фигура человека в движении (лепка из целого куска).	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении, лепить фигуру из целого куска.	Коммуникация Художественное творчество Познание	19.11	
5	Лепка цветка (использование в лепке приёмов прижимания и сглаживания).	Закреплять умение лепить фигурку по частям, соединяя части путем прижимания и сглаживания.	Коммуникация Художественное творчество Познание	10.12	
6	Лепка девочки в зимней шубке (продолжать лепить фигуру человека).	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции.	Коммуникация Художественное творчество Познание	14.01	
7	Лепка образа Снегурочки (закрепить умение лепить фигуру человека).	Закрепить умение изображать фигуру человека, упражнять в приемах лепки.	Коммуникация Художественное творчество Познание	04.02	
8	Лепка зайчика (лепка по образцу).	Закреплять умение лепить животных, передавать форму.	Коммуникация Художественное творчество Познание	25.02	
9	Лепка «Щенок» (лепка по образцу).	Закреплять умение лепить животных, передавать их характерные особенности (тело овальное, голова	Коммуникация Художественное творчество Познание	18.03	

		круглая, морда вытянутая, короткие лапы и хвост).			
10	Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца.	Коммуникация Художественное творчество Познание	15.04	
11	Лепка на тему «Белочка грызет орешки» (лепка по образцу).	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, острые ушки.	Коммуникация Художественное творчество Познание	06.05	

**Календарно – тематическое планирование «художественно эстетическое развитие – изобразительная деятельность»**

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	Рисование «Осенняя фантазия» (передача характерных особенностей цветков космеи – форма лепестков, листьев, их цвет).	Учить детей передавать характерные особенности цветков космеи, форму лепестков, листьев, их цвет. Развивать у детей наблюдательность.	Художественное творчество Познание Труд	17.09	
2	Роспись доски городецким узором (закрепление знаний о городецкой росписи).	Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения пользоваться приобретёнными приёмами рисования для передачи явления в рисунке; рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение располагать узор в заданной форме.	Художественное творчество Познание Труд Коммуникация	08.10	
3	Хохломские ложки.	Расширить знание о видах декоративно – прикладного	Художественное творчество Труд	05.11	

		искусства. Учить видеть особенности хохломской росписи. Учить изображать закруглённую ветку с ягодами; рисовать узор на разных фонах: красном, чёрном, жёлтом.	Коммуникация		
4	Жостовская роспись (продолжить освоение навыков кистевой росписи).	Расширить представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Продолжить освоение навыков кистевой росписи.	Художественное творчество Познание Социализация	26.11	
5	Новогодняя ёлка (рисование по образцу).	Учить выполнять рисунок новогодней ёлки по инструкции педагога, правильно организуя композицию; оценивать свой рисунок с рисунками сверстников.	Художественное творчество Коммуникация	17.12	
6	Зимние узоры на окнах (рисование по наблюдению).	Учить замечать красоту природы и отражать её в рисунках.	Музыка Чтение художественной литературы Художественное творчество	21.01	
7	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи (выделение основных особенностей городецкой росписи).	Учить выделять характерные особенности городецкой росписи; создавать росписи по мотивам городецкой, смешивать цвета красок. Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством.	Познание Художественное творчество	11.02	
8	Декоративная композиция «Барышни» (рисование дымковской игрушки).	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень, передавать их форму и	Художественное творчество Коммуникация	04.03	

		пропорции, характерные особенности определённого вида декоративного искусства; закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками; развивать мелкую моторику, воображение.			
9	Мой любимый сказочный герой (рисование по сказкам).	Передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа; развивать образное представление, воображение.	Художественное творчество Коммуникация Познание	01.04	
10	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (рисование на полосе, чередуя ягоды и листья, используя волнистые линии).	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинок слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; чередовать ягоды и листья на полосе.	Познание Художественное творчество Коммуникация	22.04	
11	Рисование иллюстраций к стихотворению С. Маршака «Наша армия родная» (по мотивам литературных произведений).	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Чтение художественной литературы Художественное творчество Коммуникация	13.05	
12	Рисование с натуры «Комнатное растение».	Закреплять умение рисовать простым карандашом с лёгким нажимом, раскрашивать акварелью.	Художественное творчество Коммуникация Познание		

### Календарно-тематическое планирование «Художественная литература»

№	Тема	Цели	Интеграции	Дата	
				по плану	по факту
1	Чтение и заучивание отрывка из поэмы А.С Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...»	Познакомить с творчеством А.С.Пушкина; формулировать ответы на вопросы педагога; эмоционально реагировать на музыкальное произведение; учить читать наизусть стихотворение.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание Музыка	03.09	
2	Чтение и пересказ нанайской сказки «Айюга».	Учить слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях литературных произведений.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	10.09	
3	Чтение русской народной сказки о животных «Лисичка – сестричка и серый волк».	Учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки; совершенствовать умение связно передавать содержание произведения.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	17.09	
4	Слушание стихотворения И.Никитина «Былины» («Илья Муромец и Соловей – разбойник»).	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений; формировать представление о главной мысли	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	24.09	

		былины.			
5	Чтение рассказа К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб».	Учить осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	01.10	
6	Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца».	Учить внимательно слушать и запоминать содержание стихотворения.	Чтение художественной литературы Коммуникация	08.10	
7	Чтение рассказа А.Куприна «Слон».	Познакомить с произведением А.Куприна; учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	15.10	
8	Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	Продолжать знакомить детей с произведениями А.С.Пушкина; учить определять к какому жанру они относятся <sup>4</sup> развивать интерес и любовь к книге.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	22.10	
9	Беседа о сказках	Уточнить и обогатить представление о сказках А.С.Пушкина; формировать интерес к рассматриванию иллюстраций в книге.	Чтение художественной литературы Коммуникация	05.11	
10	Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах».	Учить различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание	Чтение художественной литературы Коммуникация	12.11	

		прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание прочитанного средством игры; формировать оценочное отношение к героям сказки.			
11	Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники».	Познакомить с литературным произведением М.Зощенко; учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст; развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	19.11	
12	Чтение былины «Садко».	Учить различать жанры литературных произведений; формулировать ответы на вопросы педагога по содержанию былины «Садко», используя в речи соответствующую лексику; эмоционально откликаться на переживания героев былины.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	26.11	
13	Чтение сказки К.Ушинского «Умей обождать».	Познакомить с новой сказкой; учить пересказывать содержание сказки с помощью наводящих вопросов педагога; эмоционально реагировать на переживания и поступки героев сказки.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	03.12	

14	Знакомство с произведением И.З.Сурикова «Зима».	Помочь детям почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различиях стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	10.12	
15	Чтение Ю.Коваля «Стожок».	Познакомить с новым художественным произведением; учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять мотивы поступков героев.	Чтение художественной литературы Коммуникация	17.12	
16	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка».	Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку; воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	Чтение художественной литературы Коммуникация Музыка	24.12	
17	Разучивание стихотворения С.Я.Маршака «Круглый год».	Продолжать знакомить с творчеством С.Я.Маршака; учить внимательно слушать и запоминать содержание стихотворения «Январь».	Чтение художественной литературы Коммуникация Музыка	14.01	
18	Знакомство с художественным произведением П.П.Ершова «Конёк–	Учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение	Чтение художественной литературы Коммуникация	21.01	

	Горбунок».	к героям; осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средством игры.			
19	Чтение русской народной сказки «Петушок золотой гребешок».	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки (зачин, концовка);учить осмысливать характеры персонажей сказки, развивать умение пересказывать сказку по плану.	Чтение художественной литературы  Коммуникация  Познание	28.01	
20	Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза».	Познакомить с творчеством С.Есенина; учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения, эмоционально откликаться на красоту природы в стихотворении.	Чтение художественной литературы  Коммуникация  Познание	04.02	
21	Чтение сказки Х.-К.Андерсена «Гадкий утёнок».	Познакомить с новой сказкой; упражнять в пересказе простых коротких произведений; развивать интонационную выразительность речи.	Чтение художественной литературы  Коммуникация  Познание	11.02	
22	Чтение рассказа В.Бианки «Приспособился».	Способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии	Чтение художественной литературы  Коммуникация  Познание	18.02	

		от других литературных жанров.			
23	Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная».	Продолжать знакомить с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи, понимание образных выражений.	Чтение художественной литературы Коммуникация	25.02	
24	Заучивание стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...»	Учить внимательно слушать и запоминать содержание стихотворения, развивать интонационную выразительность речи, восприятие ритма стихотворения.	Чтение художественной литературы Коммуникация	04.03	
25	Чтение сказки Х.-К.Андерсена «Дюймовочка».	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	11.03	
26	Чтение стихов о весне.	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	18.03	
27	Чтение рассказа В.Бианки «Лесные домишки».	Учить понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание; познакомить с	Чтение художественной литературы Коммуникация	01.04	

		творчеством В.Бианки; продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа.	Познание		
28	Чтение сказки братьев Grimm «Горшок каши».	Учить воспринимать образное содержание сказки, его нравственный смысл; закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки; подвести к пониманию идеи произведения.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	08.04	
29	Чтение рассказа С.Алексеева «Первый ночной таран».	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями рассказа; пересказывать содержание прочитанного рассказа о войне, сопереживать героям.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	15.04	
30	Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Подснежник».	Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение; побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	22.04	
31	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	29.04	

32	Загадки, скороговорки и считалки.	Повторить известные произведения малых форм фольклора; познакомить с новыми произведениями.	Чтение художественной литературы Коммуникация Познание	06.05	
33	Викторина (диагностика).	Повторить все знакомые произведения программы; узнавать их по отрывкам.	Чтение художественной литературы Коммуникация	13.05	
34	Викторина (диагностика).	Повторить все знакомые произведения программы; узнавать их по отрывкам.	Чтение художественной литературы Коммуникация	20.05	

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

С целью определения уровня и освоения детьми образовательной программы организована диагностика учебно-воспитательного процесса. Мониторинг проводится два раза в год (в октябре и в мае). В начале года диагностику проводим с целью выявления уровня развития и индивидуальных особенностей детей для определения индивидуальной образовательной траектории каждого ребёнка. В конце года – с целью выявления динамики развития (определения степени продвижения дошкольника в образовательной программе). Мониторинг основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, по каждой образовательной дисциплине, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности.

### **Методическое обеспечение программы дополнительного образования:**

Социально – коммуникативное развитие:

Конспекты занятий, дидактические игры, настольные игры, плакаты.

РЭМП:

1. дидактические игры;
2. рабочие тетради;
3. математические наборы;
4. счетные палочки;
5. карточки с цифрами;
6. наборы геометрических фигур;  
демонстрационный материал по разделам математики

Речевое развитие:

Конспекты занятий по обучению грамоте, рабочие тетради, дидактические игры, плакаты.

Художественно – эстетическое развитие:

Оборудование (мебель, аппаратура ноутбук; проектор, для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала).

Художественная литература:

1. Иллюстрации и репродукции.
2. Наглядно — дидактический материал.
3. Игровые атрибуты.
4. Стихи, загадки.
5. Открытки для рассматривания.

**Методическая литература для реализации программы:**

1. А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.
2. Хрестоматия детской литературы по программе М.А. Васильевой.
3. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Тематическое планирование по программе «От рождения до школы» (старшая группа, подготовительная группа), 2013 г.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно – методическое пособие. Мозаика – Синтез, 2002-2003.
5. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6-7 лет М.: Издательство «Ювента» 2012
6. Серия «Развитие моего ребенка» «Математика, развитие речи, окружающий мир. Часть 1» Солнечные ступеньки. ООО «ВК «Дакота»
7. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 6-7 лет».
8. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе».

9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
10. Программа дошкольного образования детей 5 – 7 лет (разработанная Красноярским краевым институтом повышения квалификации работников образования), г . Красноярск, 2006г.
11. Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.
12. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. О.В. Недорезова.
13. О.А. Скорлупова. «Осень» часть 1 – 2 .
14. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
15. Комплексно – тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
16. Хрестоматия по детской литературе.
17. Книга «Зарубежные и русские народные сказки».
18. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ - М.: Вентана – Граф, 2008г.