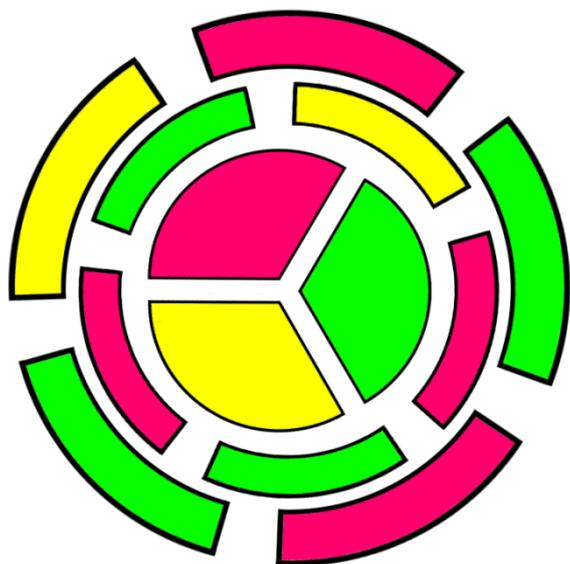


## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Использование музейных технологий во внеурочной деятельности обучающихся начальной школы» в рамках реализации общешкольного управленческого проекта «Создание личностно-развивающей образовательной среды для всех участников образовательных отношений в МКОУ Почетской СОШ»



Автор:  
учитель начальных классов

2024г

## Содержание

Паспорт .....	3
1. Введение.....	7
2. Связь с личностно-развивающей образовательной средой (ЛРОС) и управленческим проектом .....	7
3. Актуальность темы.....	8
4. Целеполагание.....	8
5. Продукты и эффекты.....	9
6. Практическое применение.....	10

## Паспорт проекта

Автор проекта и название ОО	Швабова Марина Николаевна, учитель начальных классов МКОУ Почетская СОШ
Название (тема) управленческого проекта создания ЛРОС в ОО	«Создание личностно-развивающей образовательной среды для всех участников образовательных отношений в МКОУ Почетской СОШ»
Направление педагогического проекта	Использование музейных технологий во внеурочной деятельности
Название (тема) педагогического проекта	«Использование музейных технологий во внеурочной деятельности обучающихся начальной школы»
Решаемая ключевая проблема	Формирование и развитие у учащихся культурного наследия с помощью бесценных сокровищ, хранящихся в них, а также окружающего предметного мира, являются идеальной формой воплощения традиций «как способа сохранения человеческого измерения реальности»
Цель (-и) педагогического проекта	Организовать внеурочную деятельность таким образом, чтобы дети как можно больше узнали о музее, о культурном наследии своего народа, о традициях своей семьи, о знаменитых людях, их подвигах или достижениях, об известных художниках и деятелях культуры края и России.

	Теоретически применить и экспериментально проверить эффективность использования музейных технологий во внеурочной деятельности младших школьников
Целевая группа	Учащиеся начальной школы (4 класс)
Основная идея педагогического проекта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей;</li> <li>2) формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к современной культуре, неразрывно связанной с прошлым;</li> <li>3) формировать устойчивую потребность взаимодействия с памятниками культуры и музеем;</li> <li>4) развивать способность к эстетическому созерцанию;</li> <li>5) формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие</li> </ol>
2-3 тезиса, особенно ярко раскрывающие особенности педагогического проекта	Внедрение в образовательный процесс школы курсов внеурочной деятельности нового типа.

<p>Используемые технологии/методики/приёмы/техники</p>	<p>Игровые технологии, технология коллективных творческих дел, технологии проблемного и индивидуального обучения, акции.</p> <p>Нетрадиционные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях</li> <li>• занятия в форме соревнований, игр, конкурсов, турниров и викторин;</li> <li>• занятия, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций (урок-суд, дебаты и др.);</li> <li>• занятия на основе нетрадиционной организации и представления образовательного материала (урок мудрости, урок доброты, урок мужества);</li> <li>• занятия с использованием фантазии (урок-сказка).</li> </ul>
<p>Значимые продукты педагогического проекта</p>	<p>Разработка нового курса внеурочной деятельности направленного на развитие естественно – научной грамотности.</p>
<p>Личный вклад педагога в изменения в ОО</p>	<p>Данный проект способствует внедрение в образовательный процесс технологии музейного дела - одной из современных</p>

	моделей занятий, направленных на формирование креативного и критического мышления, коммуникация, кооперации.
Каким образом планируется представить результаты педагогического проекта (выступление (-я), занятие (-я), публикация (-и))	Выступление на педагогическом совете; проведение открытого урока, публикация в электронных СМИ.

## **Введение**

«Ученик не мешок для наполнения знаниями,  
а факел, который надо зажечь».

Паскаль

Современное образование предъявляет новые требования к результатам начального общего образования, в которых чётко прописано, что выпускник начальной школы должен не только владеть определённой системой знаний, умений и навыков, но и быть человеком любознательным, интересующимся, активно познающим мир; умеющим учиться, способным к организации собственной деятельности. А это возможно только при одном важном условии – активности личности.

В последние время школьное образование отходит от традиционной ориентации на формирование предметных знаний и умений, стараясь создать условия для развития современных ключевых компетенций.

Основные компетенции в наше время — это интеллект, креативность, социальные умения. Знаний и умений, которые формировала школа в прошлом веке, недостаточно для того, чтобы стать успешным в наше время. Наше общество активно меняется. Наиболее важными становятся социальные умения, критическое мышление, умение кооперироваться с другими людьми, решать проблемы. Система образования также переосмысливает свои цели и включает в образовательные программы все более широкий перечень навыков. Школа берет на себя ответственность и за когнитивное, и за социально-эмоциональное развитие детей, понимая, что они неотделимы друг от друга.

### **Связь с личностно-развивающей образовательной средой и управленческим проектом**

В нашей школе реализуется проект по созданию личностно-развивающей образовательной среды «Создание личностно-развивающей образовательной

среды для всех участников образовательных отношений в МКОУ Почетской СОШ». Целью данного проекта является:

- 1) Создать ЛРОС для всех участников образовательных отношений.
- 2) Освоить принципы музейной педагогики через технологии ЛРОС (4К, развитие эмоционального интеллекта, дебаты ...).

### **Актуальность проекта**

На современном этапе в сфере образования важно реализовывать такие учебные задачи, решение которых помогает не только формировать знания, уметь добывать информацию, но и применять обобщать, сравнивать знания и информацию на практике, в жизненных ситуациях.

Основной задачей является формирование умения делать выводы и умозаключения, доказывая свою точку зрения через поисково-исследовательскую деятельность, что является необходимым условием полноценного развития ребенка, играет неосценимую роль в формировании детской личности.

### **Целеполагание**

**Цель проекта:** Организовать внеурочную деятельность таким образом, чтобы дети как можно больше узнали о музее, о культурном наследии своего народа, о традициях своей семьи, о знаменитых людях, их подвигах или достижениях, об известных художниках и деятелях культуры края и России.

Теоретически применить и экспериментально проверить эффективность использования музейных технологий во внеурочной деятельности младших школьников. Для достижения этой цели необходимо решить следующие **задачи:**

1. Изучить и проанализировать литературу по проблеме использования компонентов музейной среды во внеурочной деятельности младших школьников;
2. Раскрыть понятия: «музей», «музейная педагогика», «музееведение», «музейный предмет», «музейная среда»;

3. Изучить уровень отношения учителей к проблеме использования компонентов музейной среды во внеурочной деятельности младших школьников;
4. Разработать курс внеурочной деятельности нового типа;
- 5. Составить листы групповой работы, которые организует работу групп на уроке и обеспечивает ученикам возможность проявлять и развивать самостоятельность;
6. После проведения занятия для оценки того, насколько на нем было создано пространство для формирования, использовать оценочные листы и листы наблюдения.

#### **Планируемые результаты:**

1. Приобретение учащимися социального опыта;
2. Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
3. Приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, которые вырабатывают необходимые качества у детей как инициативность, настойчивость, адаптивность, сравнение, обобщение

#### **Продукты и эффекты**

Продуктом моего проекта является разработка курса внеурочной деятельности «Музейное дело» для 4 класса с использованием музейных технологий, технологий 4к, листы групповой работы к этим занятиям. Для учителей такие уроки будут интересными, позволят по-новому увидеть внеурочную деятельность и своих учеников. Для учащихся будет создано пространство, которое поможет сформировать компетенции 4к, благодаря которым учащиеся самостоятельно научатся мыслить, решать проблемные и творческие задачи

## **Практическое применение**

Разработку курсов внеурочной деятельности можно использовать в 4 классе при проведении занятий. Эти занятия позволят по-новому увидеть своих учеников.

## **Оценочные инструменты**

В данном проекте используются листы оценивания для учеников и учителя.

Для учеников: «Самооценки работы в группе», «Самооценка критического и креативного мышления», «Оценка умения работать с данными», «Самооценка умения решать проблемы».

Для учителя: «Лист наблюдения», «Исследование занятия. Наблюдение».